

НЕСПЛОШНЫЕ ТЕКСТЫ

СПЛОШНЫЕ

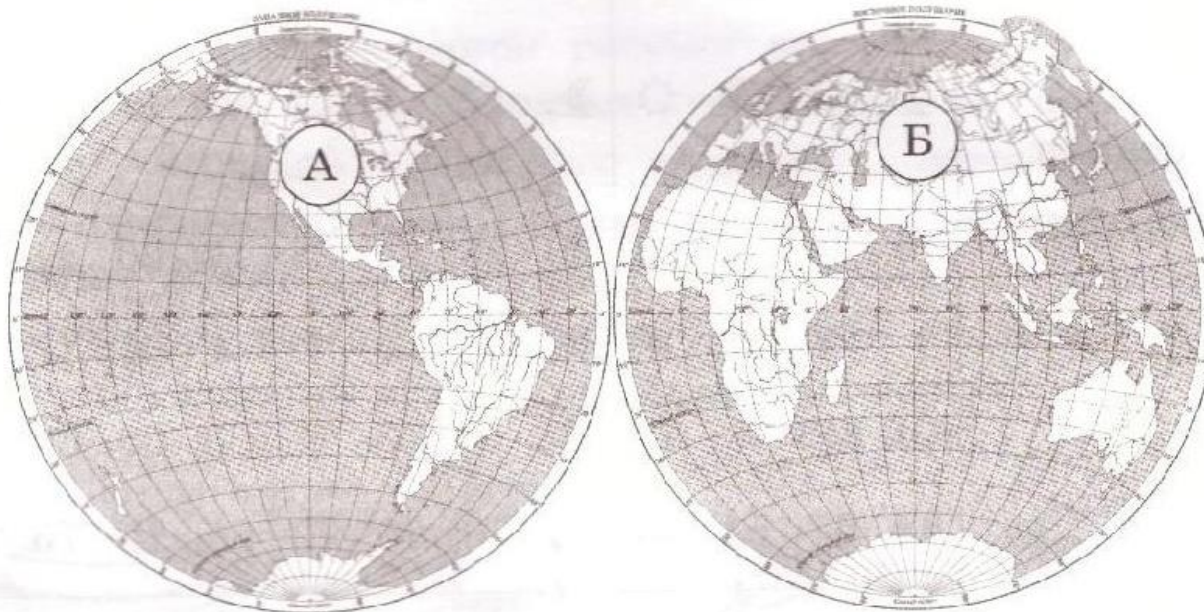
- описание (отрывок из рассказа, стихотворение, описание человека, места, предмета и.т.д.);
- повествование (повесть, стихотворение, басня, рассказ, письмо, статья в учебнике, статья в газете или журнале, реклама, инструкция, краткое содержание спектакля, фильма, пост блога, материалы различных сайтов);
- рассуждение (аргументация собственного мнения, комментарий, сочинение-размышление).

НЕСПЛОШНЫЕ

- графики;
- диаграммы;
- схемы (кластеры);
- таблицы;
- географические карты и карты местности;
- план помещения, местности, сооружения;
- входные билеты;
- расписание движения транспорта;
- карты сайтов

Рассмотри карту полушарий Земли, изображения и выполни задание 3.

- 3 На карте полушарий Земли два материка обозначены буквами А и Б.



3.1. Запиши соответствующие названия материков.

Название материка А: _____

Название материка Б: _____

- 2) Внимательно изучи по таблице прогноз погоды на трое суток.

	1 июня, понедельник				2 июня, вторник				3 июня, среда			
	Н.	У.	Д.	В.	Н.	У.	Д.	В.	Н.	У.	Д.	В.
Облачность и атмосфер- ные осадки												
Температура, °С	19	21	23	23	20	23	25	23	17	20	21	18
Ветер												
	ЮВ	ЮЗ	З	З	З	З	СЗ	С	СЗ	СЗ	СЗ	С
Влажность воздуха, %	67	67	54	66	83	70	66	72	86	75	75	62

Прочитай утверждения о погоде, которая ожидается в указанные сутки. Выбери верные утверждения, запиши их номера в специально отведённую строку.

- 1) В понедельник будет солнечная погода.
- 2) Самая высокая температура воздуха ожидается во вторник днём.
- 3) Во вторник днём ветер изменит направление на восточное.
- 4) В среду к вечеру влажность воздуха повысится.

7) На рисунках изображены знаки. Рассмотрите их и напишите, где можно встретить каждый из этих знаков.



1)



2)



3)

Ответ. 1: _____

2: _____

3: _____

Подумай и напиши, что могут означать эти знаки.

1: _____

2: _____

3: _____

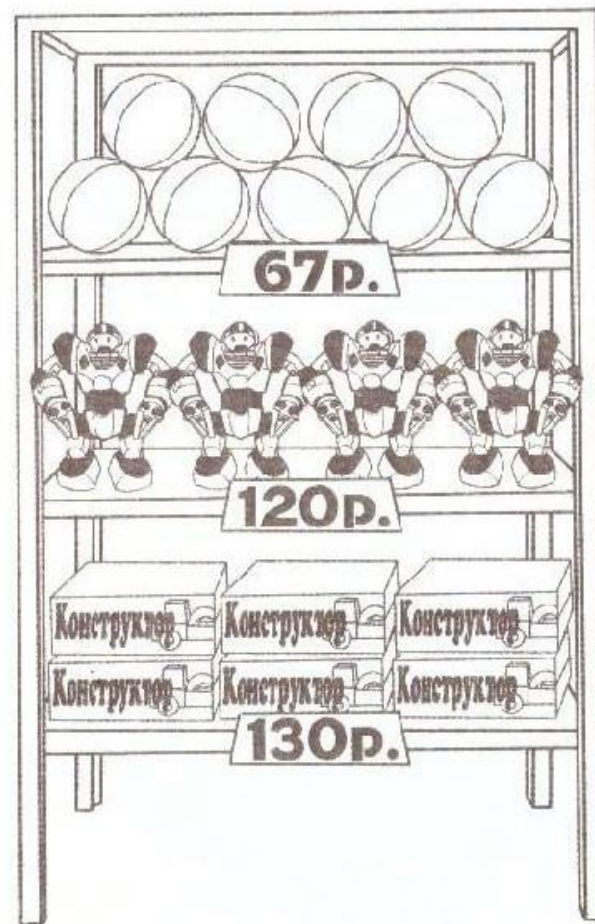
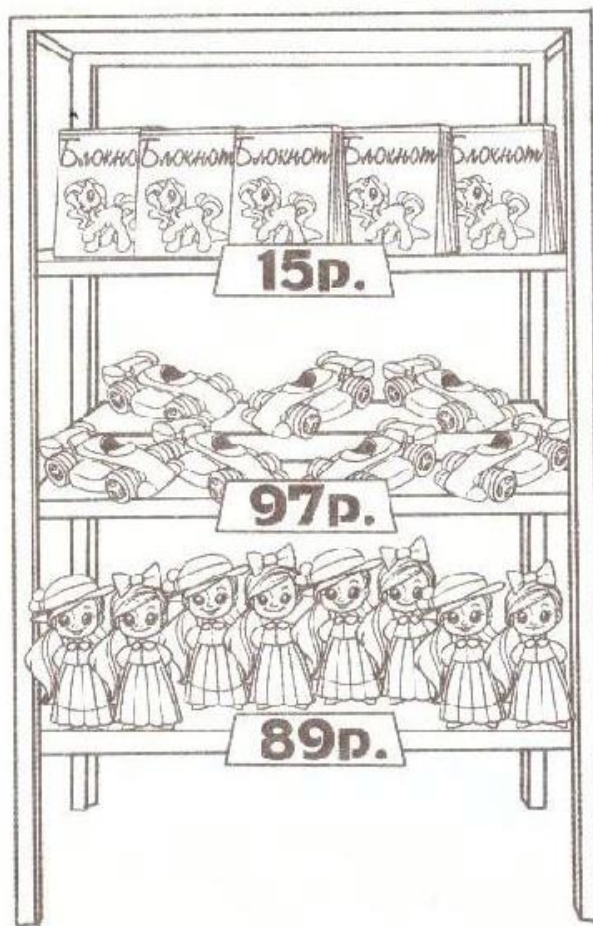
- 6 В детском саду вели дневник посещаемости детьми подготовительной группы в летнее время.

Месяц \ Имя	Наташа	Толя	Катя
Июнь	24	19	17
Июль	23	14	10
Август	18	13	15

1. Кто из девочек провел в детском саду наименьшее количество дней в августе? _____

2. Сколько дней за лето провел в детском саду Толя?

- 3) Рассмотрй рисунок и ответь на вопрос: сколько рублей надо заплатить за покупку, состоящую из пяти блокнотов и семи кукол?





ВИДЫ И ПРИЁМЫ ЧТЕНИЯ

Ознакомительное чтение

Цель: находить основную текстовую информацию

Конечный результат: понимание основной текстовой информации

Приёмы чтения:

- Определение вида несплошного текста (таблица, схема, карта, проч.)
- Знакомство со структурой текста, определение количества столбцов, строк и проч.
- Выделение ключевых слов (знаков, символов и т.д.)
- Выявление разных смысловых блоков несплошного текста
- Формулирование содержания основного несплошного текста

ВИДЫ И ПРИЁМЫ ЧТЕНИЯ

Аналитическое чтение

Цель: извлекать текстовую информацию, данную в явном и неявном виде

Конечный результат: осмысление всей текстовой информации

Приёмы чтения:

- Анализ особенностей и возможностей данного вида сплошного текста
- Анализ структуры текста, обоснование количества столбцов, строк и проч.
- Составление целостного представления о содержании текста на основе выделенных ключевых слов (знаков, символов и т.д.)
- Замена смысловых блоков сплошного текста их развёрнутыми эквивалентами.
- Изложение содержания основного сплошного текста, в том числе, представленной в неявном виде.

ПРИЕМ СМЫСЛОВОГО ЧТЕНИЯ «ТОНКИЕ» И «ТОЛСТЫЕ ВОПРОСЫ»

Цель: Сформировать умение самостоятельно работать с текстом, понимать информацию, содержащуюся в тексте, овладеть приемом постановки вопросов к тексту.

- *«Тонкие» вопросы – вопросы, требующие простого, односложного ответа;*
- *«Толстые» вопросы – вопросы, требующие подробного, развернутого ответа, привлечения дополнительных знаний.*

ПРИЕМ «ТОНКИЕ И ТОЛСТЫЕ ВОПРОСЫ»

«Тонкие» вопросы	«Толстые» вопросы
Кто? Что? Когда? Как звать? Было ли? Верно ли? Согласны ли Вы	Объясните почему? Дайте несколько объяснений тому.... Почему Вы считаете? В чем различие? На что похожи? Предположите, что будет, если... Согласны ли Вы?

ПРИЕМ «ТОНКИЕ И ТОЛСТЫЕ ВОПРОСЫ»

- Может быть использован на любом этапе урока:
- **на стадии вызова** – это вопросы до изучения темы;
- **на стадии осмысления** – способ активной фиксации вопросов по ходу чтения;
- **при рефлексии** – демонстрация понимания пройденного.

Дельфинарий

Желаем вам приятного просмотра!

Заказ № 278, тираж 1000, 04.2014

М. ВДНХ, проспект Мира, стр. 119, ВВЦ, стр. 461

Представление в дельфинарии

Трибуна, ряд 9, место 19

Дата: 20 мая 2014 г. Время: 16:00

Цена: 400 руб.

После третьего звонка вход в зал запрещен. Опоздавшие зрители теряют право на места, указанные в билетах. Возврат или обмен билета возможны только в случае отмены мероприятия. Приобретая билет, зритель обязуется не производить в зале фотосъемку, видео- и аудиозапись.

Организатор: ООО «Мир дельфинов».

ООО «Мир дельфинов», ИНН 83764876284, ОГРН 847208478374, г. Москва, ул. Мясниковская, д. 171, офис 17

Типография ООО «Печать», ИНН 83764876283, ОГРН 847208474656, г. Москва, www.tipografia.su, (495) 780-80-80

БИЛЕТ СЕРИЯ ВА № 032430

РОМАШКА БЛУМА



Классификация вопросов Б. Блума:

Простые вопросы. Проверяют знание текста. Ответом на них должно быть краткое и точное воспроизведение содержащейся в тексте информации. Как звали главного героя?

Уточняющие вопросы. Выводят на уровень понимания текста. Это провокационные вопросы, требующие ответов "да" – "нет" и проверяющие подлинность текстовой информации. Правда ли, что... Если я правильно понял, то...

Такие вопросы вносят ощутимый вклад в формирование навыка ведения дискуссии. Важно научить задавать их без негативной окраски.

Объясняющие (интерпретационные) вопросы. Используются для анализа текстовой информации. Начинаются со слова "Почему". Направлены на выявление причинно-следственных связей. Важно, чтобы ответа на такой вопрос не содержалось в тексте в готовом виде, иначе он перейдет в разряд простых.

Творческие вопросы. Подразумевают синтез полученной информации. В них всегда есть частица БЫ или будущее время, а формулировка содержит элемент прогноза, фантазии или предположения. Что бы произошло, если

Оценочные вопросы. Направлены на выяснение критериев оценки явлений, событий, фактов. Как вы относитесь к...? Что лучше? Правильно ли поступил...?

Практические вопросы. Нацелены на применение, на поиск взаимосвязи между теорией и практикой. Как бы я поступил на месте героя?

- Можно использовать на любом этапе урока.
- Главным в работе с текстом является осмысление информации.
- «Ромашка Блума» помогает научить детей задавать вопросы.