

# «Пирамидная история»

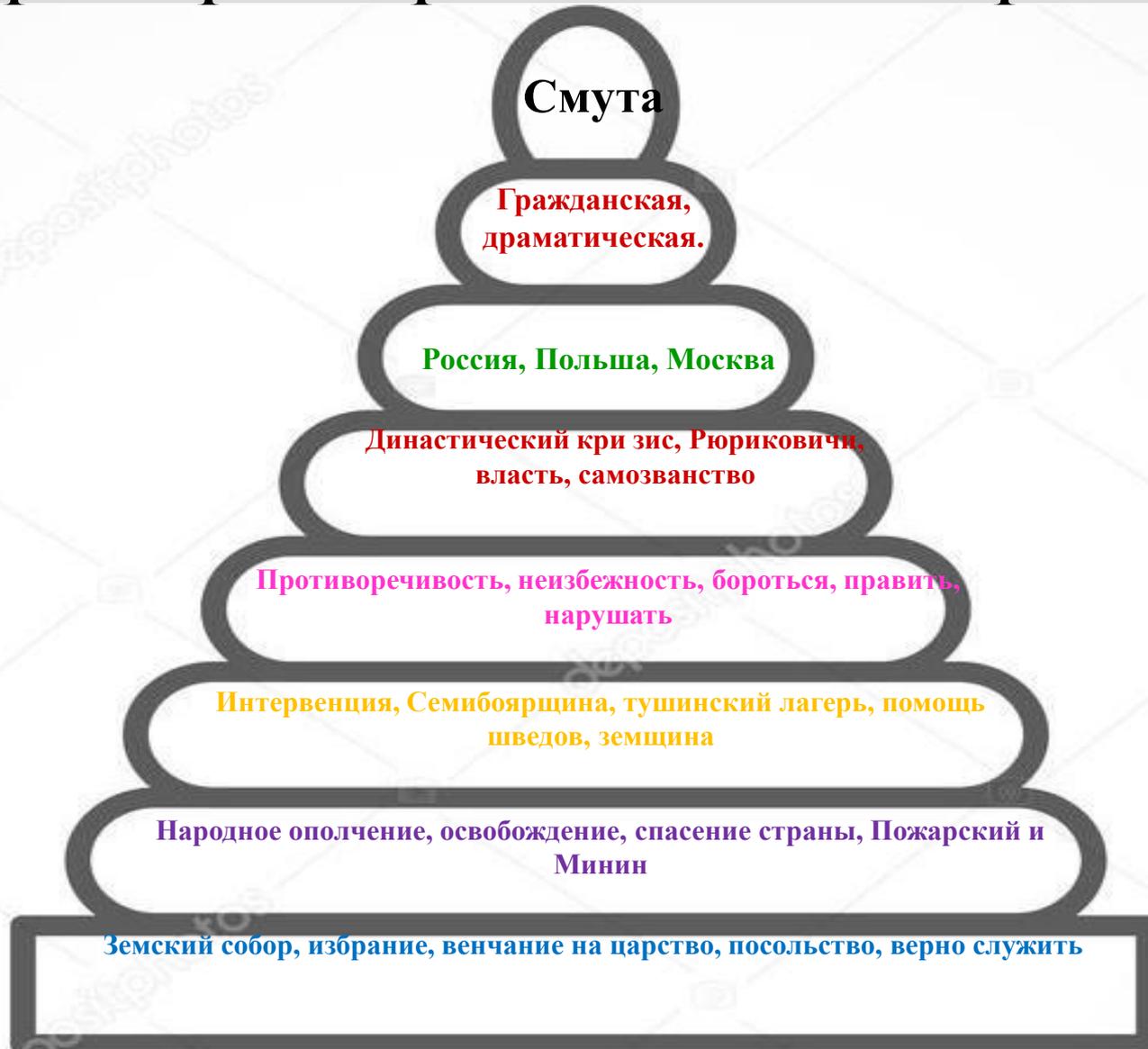
---

1. Имя героя вашей истории (героем может быть человек, животное, овощ, неодушевленный предмет)
  2. Два слова, описывающих героя (внешность, возраст, черты характера, качества)
  3. Три слова, описывающих место действия (страна, местность, общественные места и др.)
  4. Четыре слова, описывающих проблему истории (деньги, заблудиться, встретить, любовь...)
  5. Пять слов, описывающих первое событие (что явилось причиной проблемы в истории?)
  6. Шесть слов, описывающих второе событие истории (что происходит с героем и его окружением по ходу сюжета?)
  7. Семь слов, описывающих третье событие (что предпринимается для решения проблемы?)
  8. Восемь слов, описывающих решение проблемы.
-

# Пример «пирамидной истории»



# Пример «пирамидной истории»



# «Пирамидная история»

---

Используется:

- 1) для свёртывания изученной информации;
- 2) для закрепления изученного материала;
- 3) для развития умения составлять собственные рассказы (развитие творческих способностей).

Позволяет:

- развивать способность резюмировать информацию,
- излагать сложные идеи и представления в нескольких словах,
- выделять ключевые слова,
- извлекать необходимую информацию.

Требует вдумчивой рефлексии, основанной на богатом понятийном запасе.

Тренирует навыки работы со смысловыми конструкциями текста.

---

# «Вопросный план»

---

- План записывают в форме вопросов к тексту. Каждый вопрос – к какой-либо смысловой части текста. Вопросы должны быть заданы так, чтобы ответы на них помогали восстанавливать содержание всего текста. При составлении вопросного плана лучше использовать вопросительные слова ( *«как»*, *«сколько»*, *«когда»*, *«почему»*, *и т. д.*), а не словосочетания с частицей *«ли»* ( *«есть ли»*, *«нашел ли»* и т.п.)
-

# «Вопросный план»

---

## «Капля в море.

Мы как-то раз поймали в море черепаха. Она была большой-большой. Не черепаха, а настоящий домик на косолапых ножках.

Посадили мы эту черепаха на палубу. А она вдруг расплакалась. Утром плачет, вечером плачет и в обед тоже кап-кап. Укатилось солнышко в море – черепаха плачет.

Ей солнышко жалко. Погасли звезды – снова плачет. Жалко ей звездочек.

Нам тоже стало жалко черепаха. Мы отпустили ее в синее море. Потом узнали: обманула она нас... Ничего ей не жалко было. Плачут черепахи потому, что живут в море. Вода в море соленая. Лишнюю соль черепахи выплакивают. (по Г. Цыферову).

## Например:

1. Кого поймали в море?
  2. О чем плакала пойманная черепаха?
  3. Почему черепаха плакала на самом деле?
-

Ф. И. Тютчев, литературный  
портрет писателя  
(1803-1873)

- 1) Где родился и кто его родители?
- 2) Какое образование и как он его получил?
- 3) Что делал в университете и что он там посещал?
- 4) С какой степенью закончил и куда уехал?
- 5) Что лежит в основе тютчевской лирики?
- 6) В чём можно убедиться читая стихотворение Тютчева.

портрет писателя.

годы жизни: 1803-1873;

- 1) Где родился Тютчев?
- 2) Родители Тютчева?
- 3) Какое образование получил? основное занятие?
- 4) Что посещал Тютчев когда учился в университете?
- 5) Сколько лет провёл на дипломатической службе?
- 6) Что лежит в основе тютчевской лирики?
- 7) В чём сравнивается природа?

# «Вопросный план»

---

**Используется: на этапе самостоятельной работы с текстом.**

**Направлен на развитие коммуникативной компетенции.**

**Позволяет вырабатывать привычку вдумчиво читать.**

**Развивает способность преобразовывать текстовую информацию с учётом цели дальнейшего использования; способность оценивать информацию (определять основную и второстепенную).**

**Формирует:**

- умение выделять логическую и последовательную структуру текста;**
  - умение смысловой группировки текста, выделение опорных пунктов;**
  - умение делить текст на смысловые части, давать заглавие каждой части ключевым вопросом.**
  - Тренирует навыки изучающего чтения.**
-