

Приложение  
к основной общеобразовательной программе основного  
общего образования Муниципального бюджетного  
общеобразовательного учреждения «Агинская средняя  
общеобразовательная школа № 2»,  
утвержденной приказом № 71-Д от 31.08.2020 г.

**РАБОЧАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РУССКИЙ ЯЗЫК  
5 - 9 КЛАССЫ**

## Пояснительная записка

Рабочая программа для 5- 9 классов составлена на основе

-требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (далее ФГОС ООО) от 17 декабря 2010 года N 1897;

- авторской программы по русскому языку для 5-9 классов Ладыженской Т.А. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся ООО:

1. Развитие ценностного отношения к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;

2. Развитие ценностного отношения к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;

3. Развитие ценностного отношения к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;

4. Развитие ценностного отношения к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;

5. Развитие ценностного отношения к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;

### УМК:

- Ладыженская Т.А. Русский язык. 5 класс. Часть 1-2. М.: Просвещение, 2021
- Ладыженская Т.А. Русский язык. 7 класс. Часть 1-2. М.: Просвещение, 2019
- Ладыженская Т.А. Русский язык. 7 класс. Часть 1-2. М.: Просвещение, 2019
- Ладыженская Т.А. Русский язык. 8 класс. Часть 1-2. М.: Просвещение, 2019
- Ладыженская Т.А. Русский язык. 9 класс. Часть 1-2. М.: Просвещение, 2019

**Целями** и задачами изучения русского языка являются:

- Воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры
- Овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию, овладение важнейшими общеучебными умениями универсальными учебными действиями
- Овладение видами речевой деятельности, практическими умениями нормативного использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, развитие способности опознавать, анализировать. Сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; обогащение словарного запаса; расширение объема используемых грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию.

### Объем учебного предмета, количество часов на изучение

Учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература», является обязательным для изучения в 5-9 классах и на его изучение отводится 714 часов: в 5 классе -170; в 6 – 204; в 7 – 136; в 8 и 9 – по 102 часа.

Материал учебного предмета «Русский язык» по классам располагается следующим образом:

Класс	Количество часов
5	5
6	6
7	4
8	3
9	3

Содержание курса русского языка обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение *метапредметных и предметных* целей обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической и культуроведческой компетенций. Это проявляется прежде всего в целенаправленном формировании всех видов речевой деятельности: умение осмысленно воспринимать устную и письменную речь (*слушать и читать*), умение правильно, точно, логично и выразительно передавать свои мысли и чувства в письменной и устной форме (говорить и слушать), а также в развитии врождённого языкового чутья и речемыслительных способностей школьников.

Курс русского языка для 5-9 классов направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения. Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе.

*Форма промежуточной аттестации: диктант с грамматическим заданием, тестирование в формате ОГЭ*

*Ценностные ориентиры содержания учебного предмета:*

Раздел	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
Общие сведения о языке	характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире	характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.
Фонетика. Орфоэпия.	проводить фонетический анализ слова; соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка	опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись); выразительно читать прозаические и поэтические тексты
Графика	Различать звуки и буквы. Обозначать звуки при помощи букв	Опознавать основные графические явления в слове
Морфемика	делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова	извлекать необходимую информацию из морфемных словарей
Фразеология	опознавать фразеологические обороты	опознавать основные выразительные средства

		фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их
Правописание	объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); • обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;	демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи
Речь	соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения	понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их
Речевая деятельность	понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль текста	понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию текста
Функциональные разновидности речи	создавать устные и письменные высказывания разных типов речи; исправлять речевые недостатки, редактировать текст	различать и анализировать тексты разных типов речи
Синтаксис и пунктуация	опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды; употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка	анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи
Текст	анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;	создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи
Словообразование	различать изученные способы словообразования; анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов	характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов
Лексикология	проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике; группировать слова по тематическим группам; подбирать к словам синонимы, антонимы	аргументировать различие лексического и грамматического значений слова; • опознавать омонимы разных видов
Морфология	опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи; определять их морфологические признаки имени, синтаксическую роль	извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности

## **Планируемые результаты ООП:**

К концу 5 -6 класса учащиеся должны овладеть следующими УУД:

### в результате изучения раздела «Культура и развитие речи»

- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию прослушанного текста;
- определять принадлежность аудируемого текста к типу речи, отвечать на вопросы по содержанию текста; слушать информацию теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения;
- прогнозировать содержание текста, исходя из анализа названия, содержания эпиграфа и на основе знакомства с иллюстративным материалом текста - схемами, таблицами на основе текста;
- используя просмотровое чтение, ориентироваться в содержании статьи
- строить небольшое по объему устное высказывание на основе схем, таблиц и других наглядных материалов;
- создавать связное монологическое высказывание на лингвистическую тему в форме текста-рассуждения, текста-доказательства, текста-описания; составлять инструкции по применению того или иного правила; принимать участие в диалогах различных видов; адекватно реагировать на обращенную устную речь, правильно вступать в речевое общение, поддерживать или заканчивать разговор и т.п.;
- пересказывать фрагмент прослушанного текста;
- создавать сочинение – описание произведения живописи, рассуждение на свободную тему, сочинение повествовательного характера с элементами повествования или рассуждения

### в результате изучения раздела «Фонетика»

- правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов произношения;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

### в результате изучения раздела «Морфемика»

- разъяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные морфемные модели слов;
- разбирать слова, иллюстрирующие разные способы словообразования;

### в результате изучения раздела «Лексикология»

- оценивать уместность употребления слов с учетом стиля, типа речи и речевых задач высказывания;
- находить в художественном тексте изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка;

### в результате изучения раздела «Морфология»

- распознавать части речи и их формы;
- опираться на морфологический разбор слова при проведении орфографического, пунктуационного и синтаксического анализа;

### в результате изучения раздела «Орфография»

- применять орфографические правила;

### в результате изучения раздела «Синтаксис и пунктуация»

- различать простые предложения разных видов, проводить интонационный и синтаксический анализ простого предложения;
- выразительно читать простые предложения изученных конструкций.

К концу 7-8 класса учащиеся должны овладеть следующими УУД:

### в результате изучения раздела «Культура и развитие речи»

- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию прослушанного текста;
- определять принадлежность аудируемого текста к типу речи, отвечать на вопросы по содержанию текста; слушать информацию теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения;

- прогнозировать содержание текста, исходя из анализа названия, содержания эпиграфа и на основе знакомства с иллюстративным материалом текста - схемами, таблицами на основе текста;
- используя просмотровое чтение, ориентироваться в содержании статьи
- строить небольшое по объему устное высказывание на основе схем, таблиц и других наглядных материалов;
- создавать связное монологическое высказывание на лингвистическую тему в форме текста-рассуждения, текста-доказательства, текста-описания; составлять инструкции по применению того или иного правила; принимать участие в диалогах различных видов; адекватно реагировать на обращенную устную речь, правильно вступать в речевое общение, поддерживать или заканчивать разговор и т.п.;
- пересказывать фрагмент прослушанного текста;
- создавать сочинение – описание произведения живописи, рассуждение на свободную тему, сочинение повествовательного характера с элементами повествования или рассуждения
- определять тему и основную мысль текста;
- *составлять простой и сложный план текста*
- *применять различные виды аудирования: выборочное, детальное, ознакомительное*

в результате изучения раздела «Фонетика»

- правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов произношения;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

в результате изучения раздела «Морфемика»

- разъяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные морфемные модели слов;
- разбирать слова, иллюстрирующие разные способы словообразования;
- *выполнять морфемный и словообразовательный анализ слов*

в результате изучения раздела «Лексикология»

- оценивать уместность употребления слов с учетом стиля, типа речи и речевых задач высказывания;
- находить в художественном тексте изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка;
- *определять стилистическую окраску слова, подбирать синонимы*

в результате изучения раздела «Морфология»

- распознавать части речи и их формы;
- опираться на морфологический разбор слова при проведении орфографического, пунктуационного и синтаксического анализа;

в результате изучения раздела «Орфография»

- применять орфографические правила;

в результате изучения раздела «Синтаксис и пунктуация»

- различать простые предложения разных видов, проводить интонационный и синтаксический анализ простого предложения;
- *определять вид предложения;*
- выразительно читать простые предложения изученных конструкций.

*К концу 9 класса учащиеся должны овладеть следующими УУД:*

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; *определять тему, идею текста;*
- *проводить морфемный и словообразовательный анализ слова;*
- *проводить синтаксический анализ предложения;*
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;

- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- *соблюдать в практике письма грамматические нормы современного русского литературного языка;*
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текстов;
- *использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:*
- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, использования языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

### **Личностные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования :**

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: знание языка,
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку,
- 5) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 6) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

### **Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования:**

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках

предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

### **Предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования**

1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского и родного языков;

4) расширение и систематизацию научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;

7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

### ***Содержание тем учебного курса ( 5 класс)***

Язык – важнейшее средство общения. Язык и человек. Общение устное и письменное. Стили речи.

Вспоминаем, повторяем, изучаем

Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные *ъ* и *ь*. Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква *ь* на конце существительных после шипящих. Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов I и II спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание -тся и -ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление). Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

Развитие речи (далее Р.Р.) Текст. Тема текста. Стили. Контрольная работа (далее К.Р.)

Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальных классах». Синтаксис. Пунктуация. Культура речи

Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке. Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения. Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами).

Предложения с однородными членами, связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

Р.Р. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста.

Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

К.Р. Контрольное изложение. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Синтаксис простого предложения» с грамматическим заданием по теме «Синтаксис и пунктуация».

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

Р.Р. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

К.Р. Контрольный тест по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика».

Лексика. Культура речи

Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка.

Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

Р.Р. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части.

Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

К.Р. Контрольное сочинение. Контрольный тест по теме «Лексика. Культура речи».

Морфемика. Орфография. Культура речи

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов.

Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка, их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок.

Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-, -лаг-, -рос-, -раст-. Буквы ёй о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

Р.Р. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфемика. Орфография».

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками.

Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

Р.Р. Доказательства и объяснения в рассуждении.

К.Р. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное».

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких — по родам и числам.

Р.Р. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

К.Р. Контрольное сочинение. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное».

Глагол

Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься).

Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е – и в корнях глаголов -бер-, -бир-, -дер-, -дир-, -мер-, -мир-, -пер-, -пир-, -тер-, -тир-, -стел-, -стил-.

Правописание не с глаголами.

Р.Р. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе.

Рассказы по сюжетным картинкам.

К.Р. Контрольное изложение. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол».

Повторение и систематизация изученного в 5 классе

К.Р. Комплексный анализ текста как итоговый контроль за год. Контрольный диктант по теме «Повторение в конце года».

## 6 класс

### Общие сведения о языке

Родной язык

### Функциональные разновидности языка

Речевая ситуация. Функциональные разновидности языка Функциональные разновидности языка и стили речи

### Правописание: орфография

Орфография как система правил. Основной закон орфографии Правописание гласных в корне. Правописание гласных в корне. Написание *и* -- *ы* в корнях после приставок Правописание согласных в корнях слов. Правописание приставок. Группы приставок по выбору написания. Правописание приставок *пре-* и *при-*. Приставки иноязычного происхождения Правописание суффиксов существительных, прилагательных, глаголов Правописание окончаний. Правописание окончаний существительных, прилагательных, глаголов Правописание *ё* (*е*) -- *о* после шипящих и *ц*. Правила использования *ь* и *ъ*. Слитное и раздельное написание *не* с частями речи

### Синтаксис и пунктуация

Синтаксис и пунктуация. Словосочетание как единица синтаксиса Предложение как единица синтаксиса. Члены предложения. Грамматическая основа предложения. Односоставные предложения Второстепенные члены предложения. Конструкции, осложняющие простое предложение. Предложения с обобщающим словом при однородных членах Предложения с обращением. Вводные слова. Предложения со сравнительным оборотом Виды сложных предложений. Пунктуация в сложном предложении. Пунктуационное оформление предложений с прямой речью Диалог. Знаки препинания. Пунктуация как система правил

### Текст

Основные признаки текста Композиция текста. План текста и его виды. Способы и средства связи предложений в тексте. Последовательная (цепная) связь Параллельная связь предложений в тексте. Сочетание разных способов связи предложений в тексте Смысловая связь предложений в тексте. Лексический повтор как средство связи предложений в тексте Типы речи. Повествование. Повествование с элементами описания и рассуждения Рассказ. Описание и его виды Виды описания. Требования к содержанию, композиционному и речевому оформлению текста. Редактирование

### Морфология

Морфология как раздел лингвистики. Части речи в русском языке

### Имя существительное

Грамматические признаки имени существительного и его употребление в речи Способы образования имён существительных Образование имён существительных путём сложения. Слитное и дефисное написание сложных имён существительных Языковые нормы. Правила произношения существительных. Правила изменения имён существительных и использования их в речи Имя существительное как член предложения. Роль имён существительных в словосочетании Стилистическая роль имён существительных

### Имя прилагательное

Грамматические признаки и речевая роль имени прилагательного Основные способы образования имён прилагательных. Правописание букв *н* -- *nn* в именах прилагательных, образованных от существительных Слитное и дефисное написание сложных имён прилагательных. Правописание *не* с именами существительными и прилагательными. Правильное произношение прилагательных. Грамматические нормы Лексические нормы употребления прилагательных. Синтаксическая роль имени прилагательного. Роль имён прилагательных в художественном и научном текстах Выразительные возможности имени прилагательного

### Глагол

Морфологические признаки глагола. Постоянные морфологические признаки глагола Непостоянные морфологические признаки глагола Основные способы образования глаголов. Нормы произношения глагола. Нормы управления Лексические нормы употребления глаголов

Синтаксическая роль глагола. Роль глагола в художественном тексте Роль глагола в текстах разных стилей

### **Деепричастие и причастие**

Деепричастие и причастие как особые формы глагола

#### **Деепричастие**

Деепричастие как особая форма глагола. Роль деепричастия в словосочетании и предложении. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида Правило написания *не* с деепричастиями. Нормы произношения, образования и употребления деепричастий

#### **Причастие**

Постоянные и непостоянные морфологические признаки причастия Роль причастия в художественном описании. Правописание безударных окончаний причастий. Общие и отличительные признаки причастий и деепричастий. Понятие о причастном обороте. Знаки препинания в предложениях с причастными оборотами Знаки препинания в предложениях с причастными оборотами. Понятие об обособлении Деление причастий на группы. Образование действительных и страдательных причастий Правописание суффиксов причастий Полные и краткие формы страдательных причастий. Правописание *н* и *ни* в причастиях Нормы произношения причастий. Грамматические нормы. Нормы употребления причастий в речи. Синтаксическая роль деепричастий и причастий. Изобразительно-выразительная роль деепричастия и причастия

### **Имя числительное**

Имя числительное как часть речи. Имена числительные количественные и порядковые Написание *ь* в количественных числительных. Правописание количественных и порядковых числительных. Склонение числительных от *пяти* до *тридцати* и от *пятидесяти* до *восемьдесят*. Склонение числительных *двести*, *триста*, *четыреста* и оканчивающихся на – *сот*.. Склонение числительных *сорок*, *девятьсто*, *сто*. Склонение числительных *один*, *два*, *три*, *четыре* Склонение собирательных числительных Склонение дробных числительных

Склонение составных количественных числительных. Образование падежных форм порядковых числительных Нормы произношения и изменения числительных Нормы изменения числительных. Лексические нормы. Роль имени числительного в словосочетании и предложении Роль имени числительного в деловом и научном стилях речи

#### **Местоимение**

Местоимение как часть речи. Разряд как постоянный морфологический признак местоимений Склонение личных местоимений. Личные местоимения как средство связи предложений в тексте Возвратное местоимение *себя*. Общее значение и грамматические признаки притяжательных местоимений. Общее значение и грамматические признаки вопросительно-относительных местоимений Общее значение и грамматические признаки неопределённых местоимений. Использование неопределённых местоимений в речи. Общее значение, грамматические признаки и правописание отрицательных местоимений Правописание отрицательных местоимений. Общее значение, грамматические признаки и употребление в речи указательных местоимений Значение, грамматические признаки и употребление в речи определительных местоимений Правильное употребление местоимений в речи. Синтаксическая роль местоимения. Местоимение как средство связи предложений в тексте

### **Повторение изученного**

## **Содержание курса (7 класс)**

Русский язык как развивающееся явление

### **МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ**

#### **Деепричастие и причастие**

Деепричастие и причастие как особые формы глагола

#### **Деепричастие**

Деепричастие как особая форма глагола

Роль деепричастия в словосочетании и предложении

Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида

Правило написания *не* с деепричастиями

Нормы произношения, образования и употребления деепричастий

### **Причастие**

Постоянные и непостоянные морфологические признаки причастия

Роль причастия в художественном описании

Правописание безударных окончаний причастий

Общие и отличительные признаки причастий и деепричастий

Понятие о причастном обороте. Знаки препинания в предложениях с причастными оборотами

Знаки препинания в предложениях с причастными оборотами

Понятие об обособлении

Деление причастий на группы

Образование действительных и страдательных причастий Правописание суффиксов причастий

Полные и краткие формы страдательных причастий. Правописание *н* и *nn* в причастиях

Нормы произношения причастий. Грамматические нормы

Нормы употребления причастий в речи

Синтаксическая роль деепричастий и причастий. *Определение видов предложения, различных синтаксических конструкций*

Изобразительно-выразительная роль деепричастия и причастия. *Стилистическая окраска слова*

*Морфемный и словообразовательный анализ слов разных частей речи*

### **Наречие**

I. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Textoобразующая роль наречий. Словообразование наречий.

Правописание *не* с наречиями на *-о* и *-е*; *не-* и *ни-* в наречиях. Одна и две буквы *я* в наречиях на *-о* и *-е*.

Буквы *о*, *я*, *е* после шипящих на конце наречий. Суффиксы *-о* и *-а* на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква *ъ* после шипящих на конце наречий.

II. Умение правильно ставить ударение в наречиях. Умение использовать в речи наречия-синонимы и антонимы.

III. Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.

### **Категория состояния**

I. Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

II. Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

### **СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ. КУЛЬТУРА РЕЧИ**

#### **Предлог**

I. Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Textoобразующая роль предлогов.

Слитные и раздельные написания предлогов (*в течение, ввиду, вследствие* и др.). Дефис в предлогах *из-за, из-под*.

II. Умение правильно употреблять предлоги *в* и *на*, *с* и *из*. Умение правильно употреблять существительные с предлогами *по, благодаря, согласно, вопреки*.

Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.

III. Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

#### **Союз**

I. Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы — соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Textoобразующая роль союзов.

Слитные и отдельные написания союзов. Отличие на письме союзов *зато, тоже, чтобы* от местоимений с предлогом и частицами и союза *также* от наречия *так* с частицей *же*.

II. Умение пользоваться в речи союзами-синонимами.

III. Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

#### **Частица**

I. Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Текстобразующая роль частиц.

Различение на письме частиц *не* и *ни*. Правописание *не* и *ни* с различными частями речи.

II. Умение выразительно читать предложения с модальными частицами.

III. Рассказ по данному сюжету.

#### **Междометие. Звукоподражательные слова**

I. Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении.

Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

II. Умение выразительно читать предложения с междометиями.

### **ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ПРОЙДЕННОГО В VII КЛАССЕ**

#### **Содержание курса (8 класс)**

##### **Общие сведения о языке**

Родной язык как национальный язык

##### **Повторение изученного в 5-7 классах**

*Морфемный и словообразовательный анализ слова.*

##### **Функциональные разновидности языка**

Речевая ситуация.

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности языка и стили речи. *Тема и идея текста.*

##### **Синтаксис и пунктуация**

Синтаксис и пунктуация.

Словосочетание как единица синтаксиса

Предложение как единица синтаксиса

Члены предложения

Грамматическая основа предложения.

Односоставные предложения.

Виды односоставных предложений

Второстепенные члены предложения

Конструкции, осложняющие простое предложение. *Грамматические нормы*

Предложения с обобщающим словом при однородных членах

Предложения с обращением. Вводные слова

Предложения со сравнительным оборотом

#### **9 класс**

##### **Повторение изученного в 5-8 классах (13ч)**

Устная и письменная речь. Монолог, диалог. Стили речи. Простое предложение и его грамматическая основа. Предложение с обособленными членами. Обращения, вводные слова и вставные конструкции.

Развитие речи (далее *Р.Р.*). Устное сообщение. Написание письма. Изложение с продолжением.

Контрольная работа (далее *К.Р.*). Контрольный диктант № 1 с грамматическим заданием.

##### **Сложное предложение. Культура речи (13ч.)**

Понятие о сложном предложении. Сложные и бессоюзные предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения.

*Р.Р.* Анализ интонационного рисунка предложения. Прямая речь. Диалог. Сочинение.

*К.Р.* Контрольный диктант № 2 с грамматическим заданием.

##### **Сложносочинённые предложения (7ч.)**

Понятие о сложносочиненном предложении. Смысловые отношения в сложносочиненном предложении. Сложносочиненное предложение с разделительными союзами.

Сложносочиненное предложение с соединительными союзами. Сложносочиненное предложение с противительными союзами. Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения. Повторение (контрольные вопросы и задания).

*Р.Р.* Устное сочинение на заданную тему. Сочинение по картине. Комплексный анализ текста.

### **Сложноподчиненные предложения (7ч.)**

Понятие о сложноподчиненном предложении. Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении. Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении.

*Р.Р.* Редактирование текста. Подробный пересказ текста. Отзыв о картине.

*К.Р.* Контрольный диктант №3 с грамматическим заданием.

### **Основные группы сложноподчинённых предложений (30ч)**

Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельными. Сложноподчиненные предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия. Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения. Пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения. Повторение.

*Р.Р.* Сжатый пересказ текста. Диалог. Комплексный анализ текста. Сочинение на основе картины. Сочинение-рассуждение. Связный текст по данному началу.

*К.Р.* Контрольный диктант №4 с грамматическим заданием. Контрольное тестирование № 1 по теме «Сложноподчиненные предложения».

### **Бессоюзные сложные предложения(13ч.)**

Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения. Повторение.

*Р.Р.* Подробное изложение. Сочинение по картине (рассказ или отзыв).

*К.Р.* Контрольное тестирование № 2 по теме «Бессоюзное сложное предложение».

### **Сложные предложения с различными видами связи (12ч.)**

Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с различными видами связи.

Публичная речь. Повторение.

*Р.Р.* Комплексный анализ текста. Подробное изложение. Публичное выступление.

*К.Р.* Контрольный диктант № 5 с грамматическим заданием.

### **Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах (9ч.)**

Фонетика и графика. Лексикология (лексика) и фразеология. Морфемика.

Словообразование. Морфология. Синтаксис. Орфография. Пунктуация.

*Р.Р.* Комплексный анализ текста. Сжатое изложение. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.

*К.Р.* Итоговое тестирование.

**Перспективное планирование для 5 класса**

**В соответствии с годовым учебным календарным графиком 2021-2022 продолжительность учебного года составляет 34 недели (170 часов)**

<b>170 часов (120/50)</b>						
<b>1 четверть – 43 часа</b>						
Тема	Количество часов	Урок	Внеурочная форма			
			Формы проведения занятия	Кол-во часов	ЦПВ (целевой приоритет воспитания)	Техническая оснащенность
Язык и общение	3	2	Лингвистическая игра	1	1,3,4,5	-
Вспоминаем, повторяем, изучаем	23	19	Лингвистический тренинг	4	3,5	Компьютер, проектор
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	17	12	Лингвистический тренинг	4	3,4,5	-
<b>2 четверть – 40 часов</b>						
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	17	13	Лингвистический турнир Лингвистический тренинг	2 2	3,4,5	
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.	15	11	Лингвистический тренинг	4	3,5	
Лексика. Культура речи.	7	4	Лингвистический тренинг	4	3,5	Компьютер, проектор
<b>3 четверть – 47 часов</b>						
Лексика. Культура речи.	4	2	Творческая мастерская	2	3,4,5	
Морфемика. Орфография. Культура речи.	22	18	Творческая мастерская	4	3,5	компьютеры

Морфология. Имя существительное	19	14	Лингвистическая лаборатория Лингвистический тренинг	4 2	3,5	- Компьютеры, интернет
Морфология. Имя прилагательное.	2				3,5	-
<b>4 четверть – 41 час</b>						
Морфология. Имя прилагательное.	11	7	Лингвистический тренинг Творческая мастерская	2 2	3,5	-
Морфология. Глагол	27	21	Лингвистическая лаборатория Лингвистический тренинг	2 4	3,5	-
Повторение и систематизация изученного	3	1	Лингвистический тренинг	1	3,5	Компьютеры -

**6 класс**

**В соответствии с годовым учебным календарным графиком 2020-2021  
продолжительность учебного года составляет 34 недели (204 часа)**

Тема	Количество часов	Урок				
			Формы проведения занятия	Кол-во часов	Место проведения	Ц П В
Язык. Речь Общение	3	2	Лингвистическая лаборатория	1	Кабинет русского языка и литературы	1,2,3
Повторение изученного в 5 классе	9	4	Лингвистический тренинг	1	Кабинет русского языка и литературы	1,2,3
			Клуб	1		
			Практикум	1		
			Лингвистическая игра	1		
Текст	5	2	Лаборатория	1	Кабинет русского языка и литературы	2,3
			Экспертиза	2		
			Практикум	1		

Лексика.	12	7	Исследование Путешествие Мастерская	3 1 1	Кабинет русского языка и литературы	2,3
Фразеология. Культура речи	4	4			Кабинет русского языка и литературы	2,3
Словообразование. Орфография. Культура речи	19	18	Тренинг	2	Кабинет русского языка и литературы	2,3
Словообразование. Орфография. Культура речи	14	12	Экспертиза Путешествие Мастерская	2 1 1	Кабинет русского языка и литературы	2,3
Морфология. Орфография. Культура	25	19	Путешествие Экспертиза Мастерская Игра	3 2 1 1	Кабинет русского языка и литературы	2,3
Имя существительное	8	2	Исследование Игра Мастерская	1 1 1	Кабинет русского языка и литературы	2,3
Имя прилагательное	18	13	Творческая мастерская Путешествие Исследование Тренинг	2 2 2 2	Кабинет русского языка и литературы	2,3
Имя числительное	18	11	Творческая мастерская Тренинг Путешествие Исследование	1 2 3 1	Кабинет русского языка и литературы	2,3
Местоимение	21	18	Лингвистическая лаборатория Лингвистический тренинг	1 2	Кабинет русского языка и литературы	2,3
Местоимение	4	3	Путешествие	1	Кабинет русского языка и литературы	2,3

Глагол	31	21	Лингвистический тренинг Исследование Практикум Мастерская Путешествие	2 2 2 2	Кабинет русского языка и литературы	2,3
Повторение и систематизация изученного	12	7	Лингвистический тренинг	3	Компьютерный класс Кабинет русского языка и литературы	1,2, 3

### Перспективное планирование для 7 класса (пн,вт,чт,пт)

<b>Тема</b>	<b>ЦПВ</b>	<b>Количество часов</b>
Русский язык как развивающееся явление	1,3,4	1
Повторение изученного в 5-6 классах	3,4,5	14
Причастие	3,4,5	31
Деепричастие	3,4,5	12
Наречие	3,5	34
Предлог	3,5	11
Союз	3,5	13
Частица	3,5	12
Междометие	3,5	3
Повторение	3,5	5
<b>Итого</b>		<b>136</b>

### Перспективное планирование для 8 класса (пн,ср,пт)

<b>Тема</b>	<b>ЦПВ</b>	<b>Количество часов</b>
Русский язык в современном мире.	1,3,4	1
Повторение изученного в 5-7 классах	3,4,5	7
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	3,4,5	6
Простое предложение	3,4,5	3
Двусоставное предложение	3,5	9
Второстепенные члены предложения	3,5	9
Односоставные предложения	3,5	10
Однородные члены предложения	3,5	15
Обособленные члены предложения	3,5	17
Обращение	3,4,5	4
Вводные и вставные конструкции	3,5	10
Чужая речь	3,4,5	7
Повторение	3,5	4

Итого

102

9 класс

В соответствии с годовым учебным календарным графиком 2019-2020 продолжительность учебного года составляет 34 недели (102 часа)

102 4 (71/31)						
1 четверть – 26 часов						
Тема	Количество часов	Урок	Внеурочная форма			
			Формы проведения занятия	Кол-во часов	ЦПВ	Техническая оснащенность
Введение	1		Клуб	1	3,5	-
Повторение изученного в 5-8 классах	8		Лингвистический тренинг Практикум	1	3,4,5	Компьютер, проектор
				1		
				1		
				1		
Сложное предложение	7	6	практикум	1	3,5	Компьютер, проектор
Сложносочинённое предложение	10	10	практикум	1	3,5	Компьютер, проектор
2 четверть – 24 часа						
Сложносочинённое предложение	2	1				
Сложноподчиненное предложение	7	5	Тренинг	2	3,5	Компьютер, проектор

Основные группы сложноподчинённых предложений	15	10	Практикум Тренинг	2 2	3,5	Компьютер, проектор
<b>3 четверть – 29 часов</b>						
Основные группы сложноподчинённых предложений	15	10	Практикум Тренинг	2 4	3,5	Компьютер, проектор
Бессоюзное сложное предложение	13	9	Практикум Тренинг	2 2	3,5	Компьютер, проектор
Сложные предложения с различными видами связи	1	1				
<b>4 четверть – 23 часа</b>						
Сложные предложения с различными видами связи	11	7	Практикум тренинг	2 2	3,5	Компьютер, проектор
Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах	12	9	Практикум тренинг	1 2	3,5	Компьютер, проектор